

Gemelos

SINOPSIS ARGUMENTAL

Autor: Luis Volonté

Arturo (43) acaba de salir de prisión y viaja a España al encuentro de su tío Santiago (70). Éste vive en una pequeña cabaña junto a un risco. Sentados frente al mar que golpea con fuerza las paredes del acantilado, comparan sus historias tratando de encontrar una justificación para sus actos.

Santiago había sido Capitán del bando nacionalista y para evitar que fusilaran a su hermano Valentín lo sacó de la cárcel y lo embarcó hacia América. Desde la guerra no había tenido ningún contacto con él y, por tanto, desconocía la existencia de su sobrino.

En el viaje, Valentín examina los objetos que su hermano ha incluido en la maleta. Un par de retratos, el de su madre Lucía que iluminara la sala de estar durante toda su niñez y otro en el que los dos hermanos van de la mano de su padre. La vieja Biblia que la madre había anotado exhaustivamente. Unos gemelos de oro que padre acostumbraba a usar los domingos para ir a misa, un puñado de pesetas y algo de ropa.

El retrato de su madre ocupará un espacio de privilegio en su nueva casa. Durante años escribirá a su hermano para saber de ella. Todas las cartas le fueron devueltas sin respuesta.

Valentín se gana la vida como profesor de historia. Se casa con Lucía y tiene gemelos (Arturo y Ernesto). Lucía muere en el parto y Valentín debe criar a los pequeños con la ayuda de una vecina. Los niños se van formando entre las contradicciones de su padre y la “nana”. Valentín era militante comunista, con una sólida convicción acerca del temple y la formación del hombre nuevo. Socorro,

Gemelos

SINOPSIS ARGUMENTAL

Autor: Luis Volonté

venía del Chaco paraguayo, de un pueblo en la selva profunda, regido por ancestrales tradiciones y supersticiones. Su único pecado había sido abandonar a su familia en la juventud para seguir a un circo cuyo trapecista la había seducido.

Los gemelos desarrollan personalidades opuestas y beligerantes. Sus disputas trascienden el ámbito familiar y se proyectan en los compañeros del instituto formándose dos bandos liderados por ellos mismos. La crisis social del país, la situación mundial o la liberación femenina son los temas de debate y motivo de enfrentamiento entre los grupos.

Esa relación de amor y odio oscila entre la complicidad total a la hora de compartir algunas cosas o de furibunda disputa cuando el objeto es máspreciado.

Eva será uno de esos tesoros. Cuando se decide por Arturo, Ernesto se alista en el Ejército. Su padre se opone infructuosamente.

Dos años más tarde Valentín es alcanzado por una bala perdida en una manifestación contra la guerra de Vietnam. Arturo le acompaña al hospital. El padre le cuenta fragmentos de su pasado y le pide que trate de encontrar a su tío Santiago para saber qué fue de él y de la abuela Lucía. Arturo comprende, muchas de las actitudes de su padre y le promete hacer todo lo posible para averiguarlo. No pueden detener la hemorragia y muere camino del hospital.

Arturo vuelve a casa, aún con la ropa y las manos ensangrentadas. Su hermano se pone muy nervioso al verlo. Y mientras Arturo intenta explicar lo que ha pasado y que la sangre no es suya, Eva, su novia, desconociendo la situación sale desnuda

Gemelos

SINOPSIS ARGUMENTAL

Autor: Luis Volonté

del dormitorio reclamando a Ernesto. Arturo ya no tiene nada que hacer allí y luego del entierro de su padre decide irse de la casa. Se incorpora al movimiento guerrillero de liberación.

Años después Arturo participa de un comando cuya misión es atacar a un grupo de soldados del ejército nacional como medida ejemplarizante. Entre ellos se encuentra su hermano Ernesto.

La represalia es inmediata. Dan vuelta la ciudad patas arriba y encarcelan a cientos de simpatizantes del movimiento. Arturo será juzgado por un tribunal militar y condenado a treinta años de prisión.

Los episodios desencadenan en el derrocamiento del gobierno instaurándose una dictadura militar. Trece años después, recuperada la democracia, todos los presos políticos son amnistiados.

A la salida de la cárcel hay una multitud. Entre el gentío, Arturo cree ver a Eva con dos niños idénticos. Intenta alcanzarlos pero la muchedumbre le arrastra junto a los otros compañeros excarcelados hacia una plaza donde se celebra un mitin en su honor. Trata de averiguar algo sobre Eva pero nadie sabe nada.

El encuentro con su tío le dará oportunidad de conocer el destino de su abuela pero también reflexionar sobre los actos de su pasado. Vuelve a Montevideo a buscar a Eva.